



CURRÍCULUM VITAE

MARC CANELLES BATALLÉ

(Títol superior en guitarra jazz per l'ESMuC)

Nascut a Barcelona el 14 de Setembre de 1976

DNI: 44016601 Y

C/ Viladomat 81-83, 4rt 4a; Barcelona 08015

Telf.: 620 521 540

E-mail: marcanelles@gmail.com

www.espai.de/marcanelles

Estudis de música

Inicis a partir de l'any 1992 a les escoles *Allegretto*, *Rock'n'Jazz* i *Le Violon Rouge*, on hi rep classes de guitarra moderna (rock i blues) i clàssica.

Exàmens al *Conservatori del Liceu*, i posteriorment al *Conservatori Municipal de Barcelona*, de 5è de solfeig i 2n de cant coral (1995), acústica (1996), i 4t de guitarra clàssica (1996) del pla 66. A més dels estudis oficials, rep classes d'harmonia clàssica.

Estudis de jazz al *Taller de Músics* des del curs 1996-97 fins 2000-01, cursant-hi instrument, harmonia, combo i arranjaments.

Història i estètica del jazz amb Enric Vázquez a la *Universitat Politècnica de Catalunya* (UPC) l'any 1997.

Assisteix al *Seminario Internacional de Jazz de Zarautz* de l'any 2000, i al *Seminari del Taller de Músics* l'any 2001.

Participa com a alumne en diverses *master class*, entre les quals es poden destacar les impartides per Rick Peckham, Ben Monder, Kenny Werner, Jimmy Cobb, Scott Henderson, Kurt Rosenwinkel, Bob Mintzer i Jesse van Ruler.

Estudia a l'*Escola Superior de Música de Catalunya* (ESMuC) a partir del curs 2001-2002. Assoleix la titulació superior en l'especialitat de guitarra de jazz el juny de 2005, amb matrícula d'honor en l'assignatura d'instrument (guitarra elèctrica).

Estada de dos mesos a Nova York durant el 2008, on rep classes de Jonathan Kreisberg, Ben Monder, i Wayne Krantz.

Altres estudis

COU i selectivitat l'any 1994.

Tots els cursos d'arquitectura superior a l'*Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona* (ETSAB) entre els anys 1994 i 2001.

Certificat d'Aptitud Pedagògica (CAP) en l'especialitat de música, realitzat durant el curs 2005-2006.

4t curs de llengua anglesa a l'*Escola Oficial d'Idiomes*, l'any 2008.

Coneixements informàtics

Domini dels següents programes informàtics: *Finale*, *Logic*, *Cubase*, *Audacity*, *Dreamweaver*, *Photoshop*, *Word*, *Autocad*.

Experiència com a músic

Bolos amb formacions de pop-rock, jazz, orquestres de ball, ...

Actuacions amb la *Big Band d'Alumnes del Taller de Músics* a l'Auditori de Barcelona i al Mercat de Música Viva de Vic l'any 2001.

Els anys 2003 i 2004 és membre del grup de pop-rock *Lo Que Vendrà* amb concerts a Burgos, Castelló, Madrid, Catalunya i Aragó.

Amb la *Big Band de l'ESMUC* actua al Festival de jazz de Barcelona, i al Palau de la Música Catalana (2004). Gravació de 3 temes pel disc *Big Band Latino vol. 1*.

L'any 2005 lidera el seu propi quartet de jazz-fusió *Cannels Project* (temes propis i arranjaments), amb gravació i bolos en diversos clubs de jazz.

Forma part del grup de funk *Exit Band*, amb gravació i actuacions des de 2006. Cal destacar una 'mini-gira' a Las Palmas de Gran Canaria la tardor de 2011, amb actuacions a diversos clubs de la ciutat i aparició a la televisió autonòmica.

Des de l'any 2007 és músic a la companyia de circ musical *SolFaSirc*. Actuacions al Combinat de Circ de Nou Barris (2007), i al Teatre Nacional de Catalunya dins l'acte presentació de la temporada 2008. Al 2009 l'espectacle *Entre Pines* de la companyia va ser escollit pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya per formar part de "Cultura EnGira". La tardor de 2010 la companyia ha actuat al SAT TEATRE de Barcelona durant dues setmanes. Al 2011 actuen a "Le Festiv' Haut de Briançon" (França) i al "Festival internazionale della creazione contemporanea de Terni" (Itàlia). La companyia actua regularment per tot Catalunya, i també fora de Catalunya, especialment a França.

A partir de juliol de 2009 treballa amb la productora madrilenya *De Tena Producciones* fent feines per a *Tele5*: apareix de manera regular com a guitarrista en un programa-concurs nocturn d'aquest canal entre el juliol de 2009 i el maig de 2012; i treballa com a ambientador musical als programes de televisió *G-20* (setembre-decembre de 2009) i *Fresa Àcida* (febrer-març de 2010).

L'estiu i tardor de 2010 actua al Gran Casino de Barcelona de manera estable amb la formació *En clau de jazz*.

A la tardor de 2010 participa en la gravació del disc 'Puzzle', del cantautor de pop-rock Roc Puig, produït pel teclista Kyke Serrano. El disc es presenta en directe a la sala Luz de Gas la tardor de 2012.

Entre el 2011 i el 2012 compona i grava a Madrid una vuitantena de temes propis, interpretats amb el seu trio durant 4 sessions de gravació, que són emesos en programes de jazz a TVE, Euskal Telebista, Tv Canarias, Televisión Castilla y León, Televisión Galega, Canal9, i IB3.

Col·labora esporàdicament amb altres projectes, ja sigui fent actuacions o gravant.

Experiència laboral en el camp de l'ensenyament musical

Entre els anys 2000 i 2008 treballa com a professor de guitarra moderna, conjunt instrumental (combo), i llenguatge musical a l'*Escola Artmúsic*, a Barcelona. Cal destacar l'elaboració d'un mètode de guitarra per a infants de dels 6 a 8 anys.

El curs 2005-2006 dóna classes de guitarra a l'escola *Musicàlex* a Barcelona.

A partir de l'abril de 2007, treballa com a professor interí de música a diversos instituts de secundària de Barcelona (IES Jaume Balmes, IES Collserola, IES Infanta Isabel d'Aragó i IES Secretari Coloma, entre d'altres).

Del gener al maig de 2009 és professor substitut de guitarra elèctrica i conjunt instrumental (combo) a l'Escola Municipal de Música de Parets del Vallès.

El juny de 2009 és professor substitut de guitarra a l'Escola de Música d'Esplugues de Llobregat.

Des del setembre de 2009 ensenya guitarra elèctrica a l'Escola Municipal de Música Aulos, a Cerdanyola del Vallès, on n'és professor interí. Durant el curs 2011-2012 és també professor substitut d'Iniciació a la música (infants de 5 i 6 anys) a la mateixa escola.

Entre març i abril de 2011 és professor substitut de guitarra, combo, informàtica musical i llenguatge musical per a infants a l'Escola Municipal de Música de Montornès del Vallès.

Marc Canelles Batallé
Barcelona, juliol de 2012